



LAURA NICOSIA

CANDIDATURE POUR UN STAGE DE FIN D'ÉTUDES MASTER DTCT DU 25 MARS AU 17 MAI 2024

06 95 50 51 33



laura.nicosia13@gmail.com



[nicosia_art](#)



<https://lc.cx/4sT3u1>

COMPÉTENCES

LANGUES

Anglais

Espagnol

BUREAUTIQUE

Pack Office

CONCEPTION / TRAITEMENT

Fusion 360 InDesign

AutoCAD Photoshop

POINTS FORTS

Bonne communication Polyvalente et motivée

Travaille en équipe Ouverte d'esprit

FORMATIONS

MASTER DTCT Depuis 2022

Université Toulouse Jean Jaurès Toulouse (31)

Design Transdisciplinaire, Cultures et Territoires :
Formation basée sur la recherche. Projets prenant en compte les enjeux économiques, environnementaux, et sociétaux pour s'ancrer dans l'actualité.

DNMADE CRÉATION ET RÉALISATION DE MOBILIER CONTEMPORAIN 2019 - 2022 Lyon (69)

SEPR, l'école des Métiers

Mention : Objet

Parcours mineurs : Matériaux et numérique R&D, conception et réalisation de mobiliers contemporains en bois (ébénisterie).

Attention portée aux tendances ainsi qu'à la responsabilité sociale et environnementale.

BAC STD2A 2016 - 2019

Lycée des Métiers de Célony Aix-en-Provence (13)

Formation artistique généraliste (culture générale, créativité, connaissances des matériaux, des techniques de fabrication, maîtrise du dessin et des outils de représentation...).

CENTRES D'INTÉRÊT

Brûlure / pyrogravure sur bois

Sculpture / fraisage sur bois

Dessin, musées, cinéma, musique

Natation, marche et course à pied

STAGES

VALORISATION DES CHUTES DE BOIS (RECYCLERIE) 2023

**Stage 1ère année de Master DTCT
RECYCLO'BAT**

Toulouse (31)

Conception de mobiliers réalisés avec les éléments ne se vendant pas dans la recyclerie, fabrication de mobiliers et objets avec du bois de palettes.

ÉBÉNISTERIE / RESTAURATION / ORNEMENTATIONS 2021

**Stage de fin de 2ème année DNMADE
ROLLAND Pierre Ébénisterie**

Avignon (84)

Conception, fabrication et restauration de mobiliers et objets en bois, sculpture et brûlure sur bois.

RESTAURATION / FACTURE INSTRUMENTALE 2021

**Stage de fin de 2ème année DNMADE
Résonance Bois**

Lyon (69)

Restauration de mobiliers en bois, fabrication d'éléments de jonction et finition pour l'instrument "Cor des Alpes".

TOURNAGE ET SCULPTURE SUR BOIS 2019

**Stage de fin de 1ère année DNMADE
Thibault Nador, tourneur sur bois**

Saint-Martin-de-Crau (13)

Apprentissage des bases du tournage et initiation à la pyrogravure et au fraisage.

PROJETS DE FIN D'ÉTUDES

ÉLÉMENTS ACOUSTIQUES (MÉMOIRE MASTER) 2022

Rédaction d'un mémoire de recherche (2022-2024). Recherches et réalisation de matériaux biosourcés constitués principalement de copeaux et poussière de bois. Appliqués en tant qu'isolation acoustique (en cours de recherche) (2023-2024).
Thème du mémoire "Valorisation des chutes de bois".

(en cours)

PUPITRE DE CONFÉRENCE (MÉMOIRE DNMADE) 2022

Conception et réalisation d'un pupitre de conférence avec exclusivement des chutes de bois. Thème du mémoire "Feu & déforestation".

BÉNÉVOLAT

RÉUNIONS SUR L'ENVIRONNEMENT (≈ 10 personnes) 2017

Lycée des Métiers de Célony et SEPR de Lyon

à
2020

Engagement pour trouver des solutions écologiques (recyclage, compost, apiculture, ramassage de déchets...).