



# Paul BESANÇON

Diplômé de l'ENSA Versailles

12 rue Edouard Charton, Versailles  
+33 7 67 54 12 39  
07/07/1998



*Passionné par l'architecture écologique et bio-climatique, j'aime interroger les pratiques et favoriser les démarches participatives. Je suis quelqu'un de sociable, curieux, créatif, dynamique, soigné et joyeux. J'aime les challenges et le travail en équipe, surtout pour des projets de qualité et d'avenir.*

## Expérience

2024	CDD six mois chez PPil, agence d'architecture à Versailles Réhabilitation de logements, restaurants, commerces ; architecture d'intérieur, perspectives, design, façades, suivi de chantier, relation avec les clients.
2023	CDD deux mois chez METRA + ASSOCIES et Laboratoire AMP Paris La Villette Travail sur la construction bois et la filière bois-construction en Bourgogne-Franche-Comté
2022	Formation en plusieurs cours sur les démarches participatives et la facilitation (CAUE 54) Participation et animation de deux ateliers/réunions avec des habitants et restitution du travail
2022	Stage de quatre mois au MAP-CRAI (laboratoire de recherche de l'ENSA-Nancy) Thèse de Victor FRECHARD sur l'application de la Stratoconception à l'architecture bois
2019	Stage d'un mois chez Atelier A (conception-réalisation) Réhabilitation, architecture d'intérieur, aménagement
2019	Stage d'un mois chez Gilles EBERSOLT architecte Relevé, réhabilitation, mobilier bois extérieur
2018	Stage de deux semaines chez HIPOLITE SARL Charpente, Couverture, Isolation, Ossature-bois

## Compétences

Logiciels :	Autocad, Indesign, Illustrator, Photoshop, Lightroom, Suite Microsoft, Rhinoceros, Grasshopper, Agisoft Metashape, Ableton
Langues :	Français : natal Anglais : bilingue Allemand : B1
Outils :	Bois : tous les outils et machines de l'abattage jusqu'à l'usinage du bois et son traitement Cuir : tous les outils manuels et machines Métal : Tous sauf soudure

## Formation

2024	Prix ; Trophées de l'ONF 2024 #jagispourlaforêt, lauréat de la catégorie «j'explore le bois sous toutes ses formes» avec le projet MATERIA, PFE 2023
2023	MATERIA ; <b>Projet de fin d'études</b> sur le développement d'une nouvelle filière bois-construction pour les feuillus (Fabien DUCHENE / Gilles EBERSOLT) - ENSA Versailles
2022	<b>Défis du Bois 3.0</b> ; Conception-réalisation, filière bois, micro-architecture, pluri-disciplinaire, ressources locales (Franck BESANÇON / Gilles DUCHANOIS) - ENSTIB
2022	<b>Formation</b> aux démarches participatives à l'ENSA-Nancy Animation et facilitation d'ateliers participatifs entre habitants, mairie et le CAUE 54 (Catherine RUTH)
2022	<b>Mémoire</b> sur la diversité des essences d'arbres employées dans la construction et vers un minimum de transformations du bois (Stéphane BERTHIER / Gilles EBERSOLT)
2021	<b>Projet</b> sur la mutation écologique, concevoir et construire, milieux et matérialités Atelier du Limousin (Paul-Emmanuel LOIRET / Gilles EBERSOLT) - ENSA Versailles
2020	<b>ERASMUS</b> à Vienne (6 mois) et à Rome (4 mois) parsemé de voyages en Europe - TU WIEN
2017	Obtention du <b>BAC S</b> Sciences de l'Ingénieur mention AB à Nancy - Lycée Henri Loritz
2016	Obtention du <b>Certificat d'Etudes Musicales (CEM)</b> (1 <sup>ère</sup> mention à l'unanimité) - Instrument : Euphonium Conservatoire de Nancy
2014	<b>Année d'étude à l'étranger</b> (Scotia-Glenville High School) Etat de New-York - Etats-Unis

## Loisirs

Sports :	Athlétisme, Trekking, Tennis, Ski de fond, Randonnée, Jeux de société
Création :	Ebenisterie, Menuiserie, Musique, Ecriture, Peinture, Maroquinerie, Coutellerie, Froissage, Design, Photo, Graphisme
Vie étudiante :	Ancien élu dans plusieurs instances pédagogiques de l'école Fanfaron dans plusieurs fanfares, président d'honneur, gestionnaire et trésorier.