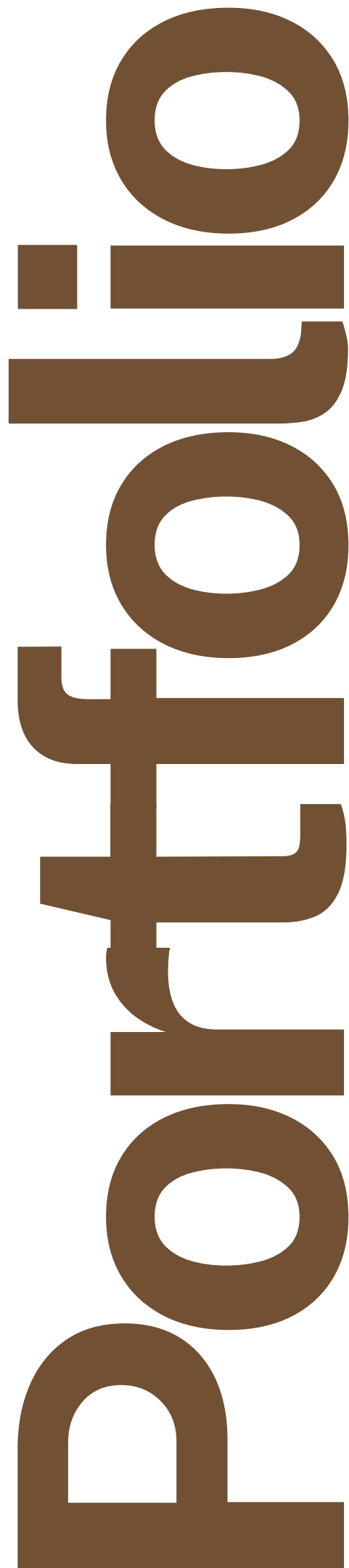


“ Mon portfolio résume les projets que j’ai réalisés au cours des dernières années et illustre la passion ainsi que l’engagement que j’ai dans mon travail.

Ma double formation en design et en ébénisterie m’a permis de développer des compétences hybrides, me permettant de concevoir et de réaliser des projets complets, alliant créativité, technique et souci du détail.”

**Lucas
Deschaux**

Lucas.deschaux@gmail.com
06.95.29.69.73



DESCHAUX

LUCAS

CONTACT

06.95.29.69.73

lucas.deschaux@gmail.com

FORMATIONS

CAP ÉBÉNISTE

2024-2025

SEPR - Lyon

DNMADE DESIGN D'OBJET

Option mobilier contemporain (obtenu avec les félicitations du jury et le prix d'excellence pour mon projet "Horizon" aussi exposé à la Paris design week 2025)

2020 - 2023

SEPR - Lyon

COMPÉTENCES

Utilisation de différentes

machines à bois

Habileté manuelle

Logiciels de conception et modélisation (Fusion 360 & Sketchup)

Programmation de CNC

Impression 3D

Adobe Illustrator

Permis B + véhicule

En savoir plus



PROFIL

jeune de 24 ans à la recherche d'une opportunité professionnelle dans le domaine de la conception et de la fabrication en bois. Mon parcours scolaire ainsi que mes expériences professionnelles et entrepreneuriales m'ont permis de développer une vraie polyvalence. Je suis autonome et à l'aise aussi bien dans la conception que dans la réalisation, ainsi que dans la relation client. Curieux et débrouillard, je m'adapte rapidement aux nouveaux défis. Je souhaite rejoindre une équipe pour participer à des projets ambitieux, sortir de ma zone de confort et continuer à progresser dans mon métier.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

EXPÉRIENCES ENTREPRENEURIALES

Juin 2024 - Aujourd'hui. - Wood & Renov

- Création de ma micro entreprise et de son identité visuelle
- Conception, fabrication et pose d'agencements et de mobiliers sur mesures pour des particuliers et professionnels
- Rénovation intérieure des murs et sols intérieur
- Sous traitance : SD Peintures : rénovation intérieure, Enduit, peinture, pose de placo-plâtre
- L'arbre en boule : Soutient sur la fabrication et la pose d'un escalier 3 quarts tournant, fabrication d'une banque d'accueil.

STAGIAIRE DANS DIFFÉRENTS ATELIERS BOIS

Maison Volpon (69) - ébéniste agenceur haut de gamme

- Travail en équipes, Autonomie, Travail du placages, pose d'agencement

L'arbre en boule (69) - Agenceur

- Travail en équipes, Autonomie, opérateur CNC, pose d'agencement, montage de meubles, initiation aux finition laqué

L'agenceur d'habitat André (07) - Aménagement sur-mesure

- Bureau d'études : conception de dossiers techniques, rendu 3D viaSketchUp,tableurExcelpour chiffrage.

Atelier Brenier création (26) - Mobilier Artisanal et haut de gamme

- Réalisation, en autonomie, d'un piétement en bois pour une table en marbre. Aide sur réalisation et pose d'une cuisine.

Fab Lab - la Fabrique de l'innovation (69)

- Conceptionet réalisation d'un jeupourprésenter les lieux. Utilisation de la découpe laser, imprimante 3D et découpe jet d'eau

Sommaire

4 - 5	Lampadaire X porte-bouteille
6 - 7	Table de chevet
8 - 9	Ébénisterie contemporaine
10 - 11	Projet de fin d'étude
12	Table CN
13	Aménagement
14 - 15	Fab-Quizz
16 - 17	Expérience entrepreneuriale
18 - 21	Stage en milieu professionnel

Lampadaire X porte - bouteille

Réalisation
d'un lampadaire
multifonctionnel avec
une quantité et des
dimensions limitées
de bois.
Assemblage
uniquement en mi-bois
à l'aide d'outils manuels
d'ébéniste.





Compétences:

- Travail en binôme
- Croquis et dossier technique
- Modélisations sur sketchup
- Utilisation d'outils d'ébénisterie (Scie japonaise, ciseaux a bois, trusquin, racloir, rabot)
- Collage sur serre-joint dormant
- Création d'un système électrique

Table de chevet

Conception d'un mobilier pour un habitat urbain mettant en avant des assemblages alliant les bois de noyer et d'hêtre, avec 2 plateaux et 2 caissons.



Compétences :

- Travail en binôme
- Modélisation sur fusion 360
- Réalisation d'une épure
- Carnet d'atelier avec fiche de débit
- Utilisation des machines traditionnelles d'usinage
- Utilisation de machines portatives
- Différentes techniques de collage
- Finitions : huiles et vernis



Ébénisterie contemporaine

Différents projets réalisés durant mon année
de CAP Ebéniste





Projet de fin d'étude

En dernière année de DNMADe (2023), je réalise au première semestre **un mémoire** sur le nomadisme.

J'étudie plusieurs ouvrages et rencontre plusieurs personnes comme des ethnologues (André Bourgeot) et des nomades contemporains (Atelier chemins de faire).

Mes formateurs qui m'ont accompagné sur ce projet : Frédéric Cadet et Antoine Brac



Mes recherches et mon expérience personnelle me permettent de conclure que :

L'expérience nomade, quelle soit longue ou courte, **nous recentre sur l'essentiel**. Elle permet de questionner notre rapport à la nature et notre consommation en temps que sédentaire.

Au deuxième semestre, je réalise **un projet** qui découle du mémoire. Il se nommera **Horizon**.



"Le voyage à vélo est le moyen le plus accessible pour réaliser un voyage nomade."

Objectifs :

- Réaliser une structure de vie pour 1 à 4 personnes, utilisable sur une semaine à un mois.
- Inclure l'utilisateur dans le montage.
- Utiliser des matériaux locaux (français), issue de réemploi.

Matériaux : 1 panneau CP peuplier 12 mm (issu de forêt françaises), finition résine eco-pin produit par l'entreprise française Arrosia (issu des forêts landaises)

Recherches sur la création d'un matériaux résistant mais léger et esthétique, en alliant, bois massif, carton alvéolaire (Nidatec) et placage (Rhône placage)



En 2025, Je suis **lauréat à l'appel à projet "Bois français & Design"** organisé par fi-bois et Pia Wood-Monnier (Commissaire d'exposition).

Mon projet **HORIZON** a été exposé à la **Bibliothèque Historique de la ville de Paris** du 5 au 15 septembre.

Une expérience enrichissante où j'ai pu présenter et débattre sur ce projet avec plus d'une centaine de personnes, mais aussi faire la rencontre d'autres designers et artisans ébénistes.



**PARIS
DESIGN
WEEK**
4-13 SEPT. 2025 #PDW25



Table CN

Prototypage et réalisation d'une table et de son assise entièrement usinée à la commande numérique.



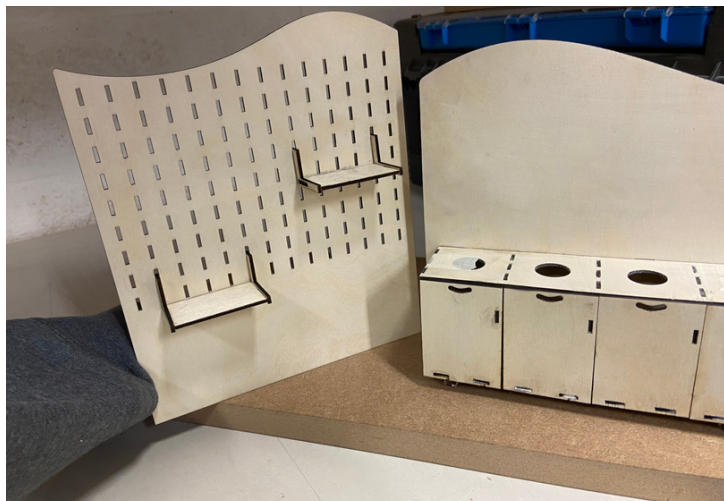
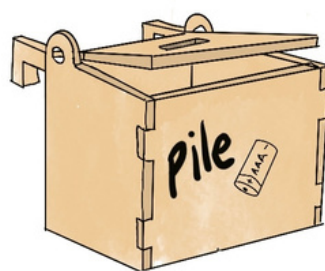
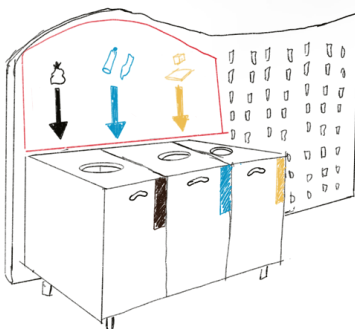
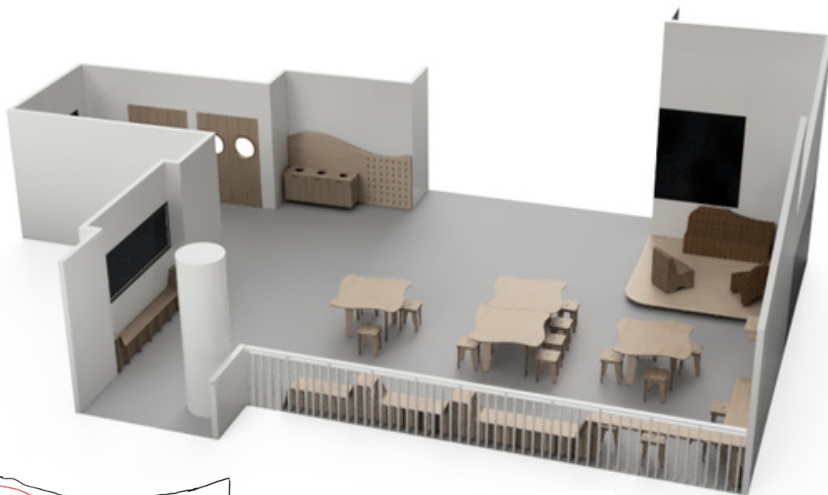
Janvier 2022

Aménagement

Proposition d'un aménagement pour un espace repas et détente au sein d'une école (SEPR).

Compétences :

- Travail en équipe
- Modélisation sur fusion 360
- Identification des flux et des règles de sécurité
- Travail avec l'utilisateur pour comprendre les réels besoins
- Dessins numériques
- Maquettages en découpes laser (Trotec)
- Défendre un projet face au client



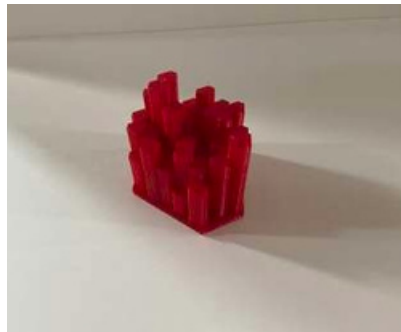
FAB-QUIZZ

Conception et réalisation du jeu «FabQuizz» durant mon stage au fablab lyonnais de la Fabrique de l'innovation. Un jeu qui reprend toutes les machines disponibles, pour clôturer l'animation des visites du fablab.



**FABRIQUE DE
L'INNOVATION**
Université de Lyon

©Vincent Noclin





Expérience entrepreneuriale

En 2024, Famille et amis me sollicitent pour des travaux de rénovation intérieure et d'agencement sur mesure. En Août 2024, ayant plus de demandes, je crée ma structure. Je jongle entre mon CAP d'ébéniste et les chantiers.

Cela m'a permis de **monter en compétences** et d'appliquer **une grande organisation dans mon travail**. J'ai pu avoir une réelle vision d'ensemble de mon métier en m'occupant des rendez vous clients, de la mise au plan, des devis, des commandes chez les fournisseurs, de la fabrication, des finitions, de la pose, de la communication,...



Aménagement de rangements et d'un espace de bureaux partagés dans des locaux professionnels



Avant





Dès que cela est possible, je travaille avec **des matériaux de réemploi**. Pour l'aménagement de cet atelier, les panneaux proviennent de la recyclerie de la TEPPE (il s'agit de panneaux déclassés par l'entreprise Trigano). Le plan de travail en hêtre abouté a, quant à lui, été récupéré lors de la démolition d'une cuisine.



Exemple de modélisation que j'ai proposée à la suite de rendez vous.



Revalorisation de chutes à travers différents projets.



Stage en milieu professionnel

Au cours de mes formations, j'ai eu l'opportunité d'effectuer plusieurs stages en entreprise, qui m'ont permis de développer mes compétences et de mettre en pratique mes connaissances. J'ai participé à différents projets, aussi bien en autonomie qu'en collaboration avec les équipes, ce qui m'a permis de renforcer mon sens de l'initiative et ma capacité d'adaptation.



L'arbre en boule (69)

Fabrication et pose sur chantier. Dressing en chêne plaqué et porte en mdf laqué.

Bibliothèque en mélaminé blanc et bureau en mdf plaqué noyer.





L'arbre en boule (69)
Fabrication d'enceintes, usinage sur CN,
assemblage à 45°



Fabrication d'une banque d'accueil
en CP cintrable, stratifié blanc et
panneau orac.



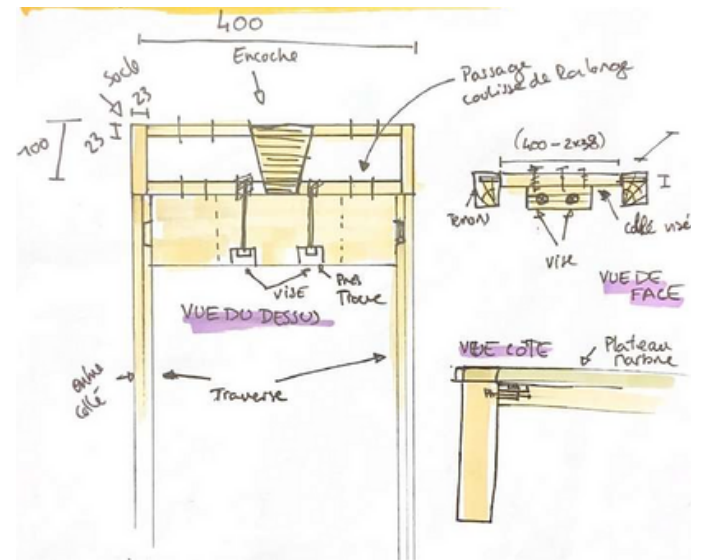
Volpon (69)
Pose d'un meuble tv, ensemble
plaqué chêne massif.



Volpon (69)
Rénovation d'une dizaine
de portes et fabrication de
cadres.



Fabrication et pose d'un placard de
rangement avec trappe technique.
Fabrication avec CN Felder 950.



Atelier Brenier création (26)

En autonomie, j'ai imaginé et fabriqué une table pour le showroom de la marbrerie Scalbert (26). J'ai aussi dû soumettre ma proposition au directeur lors d'un rendez vous professionnel.



Lucas Deschaux

**Lucas.deschaux@gmail.com
06.95.29.69.73**